

Internetreservierung & Website

www.waldaistbuehne.com

(jederzeit möglich, an Spieltagen
bis 16.00 Uhr)

Telefonische Reservierung

Ab 1. Mai, Montag und Dienstag, 18.00 -
20.00 Uhr, unter Tel.: 0677 / 61065497

Bitte holen Sie ihre Karten am Aufführungs-
tag bis 19:45 Uhr bei der Abendkasse ab.
Nicht abgeholte Karten werden vor Auffüh-
rungsbeginn an der Abendkasse verkauft.

Die Aufführungen werden nur bei extrem
schlechter Witterung abgesagt.
Nähere Information darüber finden Sie an
Spieltagen ab 17.00 Uhr unter
www.waldaistbuehne.com.

Abgesagte Vorstellungen werden nicht
nachgeholt, die dafür reservierten Karten
verfallen. Bitte warme Kleidung bzw. Decken
mitnehmen.

Wir bedanken uns bei den Gemeinden
Tragwein, Gutau, Schwertberg und
Pregarten für die finanzielle Unterstützung.

Eintrittspreise

Erwachsene: € 24,00

(Ermäßigung € 20,00 für SchülerInnen und
StudentInnen)

Altersempfehlung: ab 13 Jahren

Spielort

Burg Reichenstein
Freilichtaufführung
Reichenstein 1, 4230 Tragwein

Aufführungsbeginn:

jeweils 20:30 Uhr

(Einlass ab 20:00)



Waldalpe Theater & Spiel
Oberösterreich



Inhalt

In der Nacht zum 2. Februar 1945 unter-
nahmen etwa 500 sowjetische Offiziere als
Kriegsgefangene, einen Fluchtversuch aus
dem Todesblock 20 des KZ Mauthausen.
Von den 500 ausgebrochenen Offizieren
überlebten nur acht Menschen. Alle anderen
wurden ermordet oder sind erfroren. Zwei
von ihnen haben dank des Mutes von Maria
Langthaler überlebt. Die Bäuerin aus Schwert-
berg - und gebürtige Tragweinerin - hat die Tür
weit aufgemacht, als die beiden Flüchtlinge
Michail Rybtschinskij und Nikolaj Cemkalo
Hilfe suchten. Drei Monate versteckte Familie
Langthaler die beiden auf ihrem Hof in Winden
und riskierte dabei ihr eigenes Leben und das
ihrer Familie.

Die Regisseurin:

Eva Stockinger

Geboren 1966 in Trag-
wein (OÖ) dipl. Heb-
amme, danach dreijährige
Schauspielausbildung
in Linz, Schauspielerin
in div. Theatergruppen
und Kurzfilmen (Regie
bei verschiedenen
Theatergruppen, dar-
unter auch die Thea-
tergruppe Tragwein)



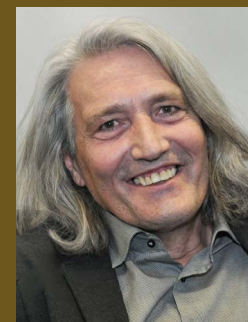
Ihre Motivation, beim Stück „Das Menschen-
mögliche“ Regie zu führen, beschreibt sie

folgendermaßen: „Hinzuschauen, sich intensiv
auseinandersetzen, zu beleuchten, zu begrei-
fen, zu lernen, zu hinterfragen, sich Fragen zu
stellen ... Wie würde ich entscheiden, reagie-
ren? Mich reizt, Geschehenes zu zeigen, das
nicht nur berührt, sondern bewegt. Bewegung
heißt nicht stillzustehen, sondern aktiv zu
werden. Menschlichkeit zu zeigen.“

Autor

Andreas Gruber

Der Welser Drehbuch-
autor und Regisseur
hat vor 29 Jahren den
Film „Hasenjagd – vor
lauter Feigheit gibt
es kein Erbarmen“
produziert. Der Film
wurde trotz widriger
Drehbedingungen ein
internationaler Erfolg
und erhielt mehrere Auszeichnungen.



Regie

Eva Stockinger

Regieassistenz

Sarah Stockinger
Tamara Ebenhofer
Emmerich Gratzl

Gesamtleitung

Manfred Wolf
Bernhard Mühlbacher

Projektkoordination

Andrea Neumüller

Sponsoren:



Das mögliche

Stücks über die sogenannte
„Gd“ von Andreas Gruber

PREMIERE:
Fr. 02. Juni 2023
Burg Reichenstein

weitere Termine:

Sa. 03. Juni
Mi. 07. Juni
Do. 08. Juni
Fr. 09. Juni
Sa. 10. Juni
Do. 15. Juni
Fr. 16. Juni
Sa. 17. Juni
Do. 22. Juni
Fr. 23. Juni
Sa. 24. Juni
Do. 29. Juni
Sa. 01. Juli
Do. 06. Juli
Fr. 07. Juli

www.waldaistbuehne.com

Schauspielensemble

Anna Hackl-Langthaler	Eva Hötzendorfer
Pfarrer Josef Radgeb	Horst Prückl
Michail Rybtschinskij	Manfred Wolf
Nikolaj Cemkalo	Werner Mühlbacher
Mutter Maria Langthaler	Renate Kiesenhofer
Vater Johann Langthaler	Franz Pichler
Fredl Langthaler	Matthias Aistleitner
Mitzi Langthaler	Verena Gratzl
Nani Langthaler	Theresa Wiederkehr
Peperl Langthaler	Franz Mayböck jun.

Mesnerin Aloisia Reinprecht	Julia Kühhas
„Resl“ Theresia Schwarzbauer	Susanne Brunhofer
„Zilli“ Cäcilia Lettner	Bettina Kaiserseder
Franziska Winklhofer	Ingrid Klopf

Viktor Ukrainev	Tobias Hochstätger
Genadij	Oliver Beyrl
Andrej	Robert Gould
Simon	Dominik Chalupar
Iwan	Kevin Mitmannsgruber
Konstantin	Herwig Schinnerl
KZ-Häftlinge	Wilhelm Lehner
	Anton Mairhofer
	Tobias Madlmair
	Josef Hummer
	Hannes Schützeneder
	Philip Leinmüller

SS-Oberscharführer Heinrich Heinze	Bernhard Mühlbacher
SS-Scharführer Jens Schröder	Manfred Mitmannsgruber
SS-Wache	Bernhard Friedl
	Johannes Mair
	Carola Baumgartner
SS-Wachhund	Mia

Bürgermeister Konrad Haberl	Fritz Renhart
Gendarm Ludwig Birker	Franz Mayböck sen.
Toni Berghammer	Bernhard Jahn
Kaufmann Leopold Baumgartner	Herbert Neumeister

Wirt Josef Bachler	Hans Peter Kühhas
Fotograf Erich Voraberger	Wolfgang Hessl
Liesel Winklhofer	Doris Kiesenhofer
Fritz Stummer	Walter Gumpenberger
Egon Donnerbauer	Helmut Freinschlag
Ludmilla	Jana Maier / Sarai Stockinger
Wastl	Michael Klopf
Leutnant	Robert Gould
Richter	Walter Gumpenberger
Volkssturm	Gerhard Brunhofer
	Thomas Breitschopf
	Ludwig Wagner
Pferdeführerin	Susanne Prückl
Dorfpferd	Rapunzel

Radiostimme	Mario Sacher
-------------	--------------

Organisation

Maske:	Sieglinde Friedinger, Birgit Mayböck und Team
Buffet:	Christian und Ulrike Landl, Pia Mühlbacher, Christa Gratzl und Team
Grafik:	Viktoria Aumayr
Werbung:	Julia Kühhas, Manfred Mitmannsgruber und Team
Technik (Licht und Ton):	Fritz Aumayr, Thomas Pichler, Josef Priemetshofer, Christian Gangl, Josef Weiß
Kostüme:	Ingrid Brunner, Karin Kühhas, Christa Freinschlag, Sieglinde Kochan und Team
Ausstattung, Requisiten:	Hans-Peter Kühhas, Karl Wolf, Brigitte Wolf
Bühnenbau:	Helmut Freinschlag, Rudolf Hackl, Andreas Viertelmayr und Team
Finanzen:	Juliane Viertelmayr, Markus Gringer
Abendkasse:	Elisabeth Hackl, Rudolf Hackl, Andrea Neumüller, Claudia Mairhofer und Team
Fotos:	Thomas Pichler, Volker Weibold, Maria Kitzmüller, Manfred Mitmannsgruber
Video und Fotos (Aufführung):	Klaus Wasner
Sponsoring:	Marco Krug

Das Menschen

Uraufführung des Theaters
„Mühlviertler Hasenjagd“

